

Конспект музыкального занятия
с использованием образовательной технологии «Ситуация»
«Путешествие в страну Ритмика»
Тип ситуации: «Открытие» нового знания

для детей 6-7 лет

Составила
музыкальный руководитель
Лузинова Е.Г.

Рыбинск, 2019 год

Цель: развитие музыкальных способностей детей.

Задачи:

Обучающие:

- формировать понятие «пауза» и представление о её графическом изображении, умение слышать и отображать паузу в движении
- совершенствовать вокальные навыки детей
- формировать умение слышать и правильно воспроизводить разный ритм
- закрепить знания детей о жанрах (марш, танец, песня).

Развивающие:

содействовать развитию:

- психических процессов (воображение, память, внимание, мышление);
- координации движений;
- эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- коммуникативных навыков у детей, умений взаимодействовать в группе сверстников.

Воспитательные:

- способствовать проявлению сочувствия и желания оказывать помощь другим;
- создание благоприятных условий для формирования гендерного самоопределения.

Предварительная работа с детьми:

д/и «Изучаем свойства звуков» (длинный, короткий, высокий, низкий).

д/и «Слушай, делай» (умения слышать, прохлопывать длинные и короткие звуки, обозначать их при помощи символов).

разучивание с детьми:

- распевки «Музыкальное приветствие»;
- песни «Песенка про ноты»
- отработка с детьми упражнений:
- «Лягушки»
- «Невидимая музыкально - ритмическая дорожка»

слушание музыкальных произведений разных жанров: марш, танец, песня.

Оформление музыкального зала (слайды):

- волшебная страна «Ритмика» с болотом;
- башня Нотохвата

Оборудование:

диск;

аудиозаписи:

корзина с музыкальными инструментами

карточка со знаком паузы

изготовленная нотная тетрадь с крупным изображением нот и паузой;

ритмическая дорожка, состоящая из 2х частей - 3 часть (для выбора детей);

замок с изображением ритмического узора - 1 шт;

Ход образовательной деятельности.

1. Введение в ситуацию.

Дети входят в музыкальный зал с воспитателем под музыку.

Музыкальный руководитель: - Ребята, я очень рада вас видеть. За окном весна и у меня такое прекрасное настроение, что очень хочется поделиться им с вами. Давайте встанем в круг и возьмёмся за руки.

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться: «Доброе утро!»

Доброе утро – солнцу и птицам,

Доброе утро – улыбчивым лицам.

И каждый становится добрым, доверчивым...

Пусть доброе утро длится до вечера!

- Ребята, вы сегодня, когда пришли в детский сад, здоровались друг с другом?

Дети: - Да!

Музыкальный руководитель: - А давайте поздороваемся и с гостями и скажем доброе утро.

Сначала мы будем говорить шепотом....

А теперь громко.....

А сейчас грустно.....

А сейчас радостно и весело....

А сейчас поприветствуем друг друга песенкой!

Музыкальное приветствие-упражнение «Здравствуй, милый друг!»

Ну что, настроение у всех поднялось? (Да!) Вот и замечательно!

Все проходят к инструменту. Музыкальный руководитель находит на столе конверт, рассматривает его и обращается к детям

Музыкальный руководитель: - Ребята, что это? (*письмо, конверт.*). Заглядывает в конверт и достаёт диск.

Письмо не простое, а звуковое. Хотите узнать от кого оно?

Включает аудиописьмо: «Здравствуйте, ребята. Мы жители музыкальной страны – Ритмика просим о помощи. Злой волшебник Нотохват заточил в свой замок все наши музыкальные инструменты. Музыка больше не звучит в нашей стране. Если вы захотите нам помочь освободить музыкальные инструменты, то невидимая музыкально-ритмическая дорожка приведёт вас в нашу страну»

Воспитатель: - Ребята от кого это письмо? (*От жителей музыкальной страны Ритмика.*)

- О чём говорится в письме? (*Они просят нас о помощи.*), (*Злой волшебник Нотохват забрал все музыкальные инструменты у жителей страны в свой замок.*)

- Вы **хотите** помочь жителям Ритмики? (*Да.*), (*Хотим.*)

- Как вы **сможете** им помочь? (*освободить музыкальные инструменты, победить Нотохвата.*)

Музыкальный руководитель: - Почему вы решили, что у вас получится им помочь? (*Потому что мы хотим помочь.*), (*Мы музыкальные.*), (*Знаем много про музыку, ритм, музыкальные инструменты.*), (*Потому что мы смелые, дружные.*), (*Мы не боимся злого волшебника Нотохвата.*)

2. Актуализация

Музыкальный руководитель: - Давайте возьмём с собой ноты, может они нам пригодятся, ведь все музыкальные инструменты в волшебной стране спрятаны Нотохватом. Как мы попадём в страну Ритмика? *(Надо пройти по невидимой музыкально – ритмической дорожке.)*

Ребята, слушайте музыку и постарайтесь передать ритмический рисунок мелодии.

Упражнение «Тропинка-торопинка»

Включается экран - изображение страны Ритмика, перед ней болото.

Воспитатель: - Вот и музыкальная страна Ритмика, но я вижу препятствие! Какое?
Включение аудиозаписи кваканья лягушек. (Это болото)

Как нам пройти через болото и попасть в страну? *(Построить мост.), (Найти лодку.), (Прыгать по кочкам.), (По камушкам пройти.), (С помощью волшебных слов перелететь.).*

На болоте живут лягушки, они легко передвигаются через болото по кочкам. Давайте превратимся в лягушек и пройдем болото.

Упражнение «Лягушки»

Музыкальный руководитель: - Мальчики превратятся в сильных лягушек, поэтому прыгать они будут долгими прыжками, а девочки превратятся в маленьких лягушек, прыгать будут короткими прыжками.

На экране слайд – страшный замок Нотохвата.

Воспитатель: - Ребята, как вы думаете, что это? *(Замок.)* Чей замок? *(Нотохвата)*

Звучит аудиозапись голоса Нотохвата: Зачем пожаловали в мою страну? (Мы хотим помочь жителям страны Ритмика), (Хотим освободить музыкальные инструменты), (Чтобы в музыкальной стране опять появилась музыка).

- Вы сможете помочь им, если выполните мои задания. К башне с музыкальными инструментами можно пройти по дорожке, если правильно собрать и угадать её ритм.

Упражнение «Собери дорожку»

Воспитатель: - Ребята, вот лежат части дорожек.

(3 изображения – дорога состоит из 2 - х частей, 3-е просто для выбора детей)

Воспитатель и дети рассматривают дорожки.

Музыкальный руководитель: - Посмотрите, это знакомые нам символы? *(Да.)* Что они обозначают? *(Это длинные, короткие звуки, хлопки.)*

Длинный звук, как обозначаем? *(Большим кружком.)*

Короткий звук, как обозначаем? *(Маленькими кружками.)*

Звучит голос Нотохвата: послушайте и найдите первую часть дороги.



Дети находят нужную часть дороги.

Музыкальный руководитель: - Почему вы выбрали эту часть дороги? *(Мы услышали длинный, 2 коротких и 2 длинных звука.)*

Звучит голос Нотохвата: *Послушайте и найдите вторую часть дороги.*

 *Находят нужную часть дороги и соединяют 1-ю часть со 2-й.*

Музыкальный руководитель: - Почему вы выбрали эту часть дороги? *(Мы слышали 2 коротких, 3 длинных звука.)*

Воспитатель: - Получилась единая дорожка! Куда мы теперь можем попасть? *(В башню, в которой спрятаны музыкальные инструменты)* Конечно!!

На экране слайд – Башня замка Нотохвата с замком.

3. Затруднение в ситуации.

Звучит аудиозапись голоса Нотохвата: *С этим заданием вы справились, нашли башню! Задание второе. Открыть замок на башне и освободить музыкальные инструменты вы сможете, если правильно прохлопаете ритм. T.11*

Музыкальный руководитель: - Ребята, давайте прохлопаем ритмический рисунок, который изображён на замке.

Дети пробуют выполнить задание, но сталкиваются со знаком , который не могут прохлопать

Музыкальный руководитель: - *Смогли* мы отхлопать ритмический рисунок и открыть замок?

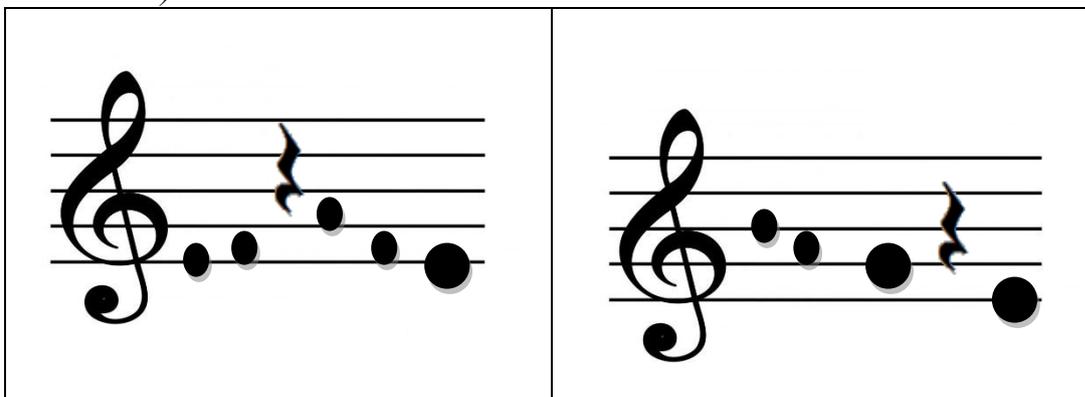
- *Почему не смогли?* *(Мы не знаем, что обозначает этот знак.), (Это новый знак.), (Мы не знаем, как его прохлопать.), (У нас возникло затруднение.)*

- Значит, **что нам надо узнать?** *(Что обозначает этот знак и как его прохлопать)*

4. Открытие нового знания.

Музыкальный руководитель: - Как это можно узнать? Где мы можем найти этот знак? *(В ваших книгах музыкальных.), (Нотах.), (Интернете.), (В энциклопедиях.)*

Таня предложила посмотреть в нотах. Посмотрим в моей нотной тетради, может там есть этот знак? Дети смотрят в нотную тетрадь и находят этот знак. *(Вот он.), (Я вижу такие же знаки.)*



Музыкальный руководитель: - Сейчас я сыграю по этим нотам на пианино, а вы слушайте и смотрите, как я сыграю этот знак!

Музыкальный руководитель играет на пианино.

Музыкальный руководитель: - Ребята, как я сыграла этот знак? (*Была тишина.*), (*Музыка остановилась.*)

- Какие вы молодцы! Внимательно меня слушали и сами услышали, что обозначает этот знак! Что он обозначает? (*Остановку музыки.*)

Остановка в музыке называется **паузой** и обозначается знаком.

- Ребята, как называется этот знак? *Педагог показывает знак.*  (*Этот знак - пауза*)

- На что похож этот знак? (*Гусеницу*), (*Червячка*), (*Молнию*).

5. Включение нового знания в систему знаний.

Воспитатель: - Теперь мы сможем выполнить задание Нотохвата? Почему? (*Да, потому, что знаем, что этот знак обозначает паузу.*)

Дети прохлопывают ритмический узор, замок открывается. Звук открывающегося замка и слайд с летящими инструментами

Звучит аудиозапись голоса Нотохвата: Вы справились с моими заданиями, освободили музыкальные инструменты, теперь музыка звучит по всей стране. Я этого не люблю, поэтому улетаю.

Воспитатель: - Молодцы, ребята! Ваши музыкальные знания, внимательность помогли освободить музыкальные инструменты и победить Нотохвата.

Звучит аудиозапись настройки музыкальных инструментов. На экране слайд музыкальный страны Ритмика.

Музыкальный руководитель: - Ребята! Слышите! Действительно музыка звучит по всей стране Ритмика, это её жители обрадовались, что снова могут играть на музыкальных инструментах. Я вам предлагаю присесть на полянку и послушать музыку.

Дети садятся на ковёр.

Упражнение «Будь внимательным»

Звучит музыкальный отрывок «Вальс»

Музыкальный руководитель: - Прислушайтесь, что это звучит? (*Вальс.*) Как вы догадались? (*Музыка плавная, спокойная, хочется кружиться.*)

Звучит музыкальный отрывок «Марш»

- Что звучит сейчас? (*Марш.*) Почему вы так думаете? (*Хочется шагать, музыка ритмичная.*)

- Внимательно слушайте музыку и передайте её настроение в движении!

Дети исполняют импровизационные движения под музыку марша и вальса, на паузу останавливаются.

Почему во время марша и вальса вы останавливались? (*Музыки не было.*), (*Была остановка.*), (*Была пауза.*). Правильно, это была пауза. *Показывает знак.*

Вы молодцы! Передали настроение музыки, услышали и смогли показать паузу в движении.

- Ребята, послушайте! Что это звучит? (*вступление к песенке про нотки*)

- Как вы догадались, что это песня, ведь слов не было? (*Это вступление к нашей песне.*), (*Мелодия знакомая, это песня про нотки, мы её знаем.*)

- Хорошо! Давайте споём эту песню, порадуем жителей страны Ритмика.

Песня «Маленькие нотки»

Звучит аудиозапись от жителей страны Ритмика.

«Спасибо вам за то что, вы победили Нотохвата! Освободили музыкальные инструменты, и музыка снова вернулась в нашу страну! В знак благодарности мы дарим вам музыкальные инструменты»

Воспитатель находит у замка корзинку с музыкальными инструментами.

Музыкальный руководитель: -Ребята, вы умеете играть на музыкальных инструментах. А давайте устроим репетицию нашего оркестра! Я предлагаю ложкарям занять свои места, а остальным детям выбрать любые инструменты. Я буду показывать карточки, когда вам вступать играть.

Оркестр «Светит месяц»

Воспитатель: - Все жители страны Ритмика радуются и мы вместе с ними, что больше нет Нотохвата! Они поют и танцуют! Я предлагаю и вам потанцевать!

Танец «Бим-бам-бом!»

Воспитатель: - Ребята, нас ждёт детский сад! Вернуться в него мы сможем по тропинке-торопинке.

Упражнение «Тропинка-торопинка» (по окончании встают в круг)

Воспитатель:- Мы оказались в детском саду!

Музыкальный руководитель: - Ребята, где мы сегодня были? *(В музыкальной стране Ритмика.)*

Зачем мы туда отправились? *(Помочь жителям страны, освободить музыкальные инструменты, победить Нотохвата.)*

Вы смогли помочь жителям страны Ритмика? *(Да.)*

Что было сегодня трудным? *(Играть на музыкальном инструменте ритм, выполнять задания Нотохвата.), (Открывать замок.)*

Что вам сегодня понравилось делать? *(Танцевать.), (Играть.), (Выполнять задания Нотохвата.)*

Как вы думаете, почему у вас всё получилось? *(Мы знаем много о музыке, внимательно слушали, дружные, смелые, умные.)*

Какие новые знания вам помогли освободить музыкальные инструменты? *(Мы узнали новый знак - паузу)*

Вы сегодня молодцы! Проявили себя как настоящие музыканты! Много знаете о музыке, ритме, умеете играть на музыкальных инструментах. Вам удалось помочь жителям страны Ритмика, потому что сами узнали, что такое пауза! Давайте попрощаемся с гостями.

Распевка «До свидания»

Воспитатель:

Вы трудились не напрасно,

Все согласны? Да, согласны!

И с весёлым настроением

Мы выходим все из зала.

Музыкальный руководитель: - До свидания, ребята!